

guía didáctica para docentes

BIENVENIDOS



 Duración de la sesión: 90 minutos

 Público objetivo: Se puede adaptar todas las edades.



MARCO DE TRABAJO

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA AGENDA 2030

En esta propuesta didáctica hemos planteado como ODS principal el nº 7.



OBJETIVO 7: ENERGÍA ASEQUIBLE Y NO CONTAMINANTE. Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna.

META 7.1: De aquí a 2030, garantizar el acceso universal a servicios energéticos asequibles, fiables y modernos

META 7.b: De aquí a 2030, ampliar la infraestructura y mejorar la tecnología para prestar servicios energéticos modernos y sostenibles para todos en los países en desarrollo, en particular los países menos adelantados, los pequeños Estados insulares en desarrollo y los países en desarrollo sin litoral, en consonancia con sus respectivos programas de apoyo

Más metas Objetivo 7::

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/energy//>

OTROS ODS



EDAD RECOMENDADA

Se puede adaptar a todas las edades.

OBJETIVOS

1. Reflexionar sobre las desigualdades que existen en el acceso a la educación, a los recursos, etc.
2. Tomar conciencia de la relación que existe entre una educación de calidad, la formación, y el trabajo decente.
3. Comprender las causas estructurales que posibilitan la existencia de países empobrecidos y enriquecidos.
4. Promover el compromiso, la implicación y la acción para erradicar las desigualdades.

RECURSOS

ANEXO 1

Se recomienda facilitar al alumnado la plantilla de los 17 ODS con sus respectivas definiciones.

ANEXO 2

También es de interés tener accesible un mapamundi de Peters o una bola del mundo a los que poder recurrir para contextualizar la situación en la que se está trabajando.

ANEXO 3

Imagen de las luces del mundo por la noche

ANEXO 4

División social y económicaentre los países enriquecidos y los países empobrecidos

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Se trata de trabajar este cortometraje a partir de preguntas abiertas desde el enfoque de Educación para el Desarrollo (ED). Estas preguntas se realizarán antes del visionado (con el objetivo de conocer las ideas previas y situar el tema) y después del mismo (con la finalidad de reflexionar, promover la conciencia crítica y la acción).

Las actividades propuestas, resultarán más enriquecedoras si se realizan en pequeños grupos y se finaliza con una puesta en común en grupo grande.

Modelo de estructura a seguir

1. Batería de preguntas previa al visionado (ideas previas, situación del problema, etc.).
2. Visionado.
3. Reflexión a partir de preguntas (individual/grupal...).
4. Toma de conciencia e implicación activa.

RECURSOS

ANEXO 5

Texto del cortometraje.

ANEXO 6

Tabla con otros ODS relacionados con el cortometraje.

ANEXO 7

Textos de Eduardo Galeano



APLICACIÓN PRÁCTICA

PREGUNTAS ABIERTAS DESDE EL ENFOQUE DE ED

ANTES DE VER EL CORTOMETRAJE

Identificación de la situación

- ¿Qué te sugiere el título “BIENVENIDOS”? ¿Qué significa para tí la expresión “Bienvenidos”? ¿Cuándo la utilizas? ¿Cómo te sientes cuando alguien te dice “Bienvenido”?
- ¿Sobre qué crees que trata este cortometraje?
- ¿Qué sabes y conoces de Perú?
- En Perú hay una comunidad que se llama Incatambo. ¿Cómo te la imaginas?
- ¿Qué es para ti internet? ¿Hay internet en tu escuela? ¿Y en tu casa? ¿Para qué la utilizas?

Empatía e implicación personal en el análisis de la situación

- ¿Estudias? ¿Cómo es tu escuela (o instituto...)? ¿Qué espacios tiene? ¿Contáis con aula de informática? ¿Tenéis en vuestra aula ordenadores? Si es que sí, comenta si son de uso individual, grupal, para uso del profesorado, etc.
- ¿Tenéis acceso a internet?
 - Si es que sí, explica para qué lo utilizáis. Si es que no, explica cómo buscáis información.
 - ¿Qué significa la expresión relacionada con internet “está en la nube”? ¿Y qué significado tiene “está en la nube” si nos referimos a alguien?
- Si no tuviésemos internet, ¿en qué y cómo cambiaría nuestra vida? Reflexiona sobre esta cuestión y elabora junto con tus compañeros y compañeras una lista con los aspectos positivos y otra con los aspectos negativos del uso de internet.
- Investiga sobre cómo era la vida de tus abuelos y abuelas o personas mayores de tu entorno. ¿Iban a la escuela? ¿cómo lo hacían? ¿cómo estudiaban? ¿en qué colaboraban en casa? ¿cómo se divertían?
- Comenta con tus compañeros y compañeras el medio de transporte en el que vas a la escuela. ¿Vas andando? ¿en bici? ¿en coche?

- Reflexionar en grupo sobre cuáles de estos medios son más sostenibles y más saludables.
- Haz un listado de cosas que puedes hacer gracias a la electricidad. No olvides poner objetos de casa y de tu entorno (electrodomésticos, etc...)
- La luz en las casas, ¿ha existido siempre? ¿Cómo era la vida antes de descubrir la electricidad? ¿Desde cuándo hay luz en nuestras casas?
- Imagina un día sin electricidad, ¿en qué cambiaría? ¿Sabes cuántas personas en el mundo viven sin electricidad? Te aportamos un dato:
 - “El 13% de la población mundial aún no tiene acceso a servicios modernos de electricidad”.
 - Calcula el 13% de la población mundial.
 - ¿Qué sentimiento te produce conocer este dato? ¿lo consideras justo?
- Localiza los países en los que la electricidad es un lujo y sitúalos en el mapa. **(ANEXO 1)** ¿Te esperabas que se diera en tantos países? ¿Te sorprende que ocurra en algún país en concreto?
- Observa en el **(ANEXO 3)** la imagen de la luz en el mundo por la noche:
 - ¿La iluminación eléctrica es igual en todos los países?
 - ¿Qué zonas están más iluminadas?
 - Sitúa estos países en el mapa de Peters **(ANEXO 2)**, ¿dónde se encuentran los más iluminados, por encima o por debajo de la llamada línea Norte – Sur? (para conocer esta división consulta el **(ANEXO 4)**)
 - ¿A qué creéis que se debe esto? ¿Por qué?
 - ¿Veis alguna relación entre la luz de la noche y los países enriquecidos y empobrecidos?
 - ¿Creéis que tiene alguna relación con el consumo?
 - ¿Crees que sería posible que toda la superficie terrestre habitada estuviera tan iluminada como Estados Unidos?

Al igual que la luz eléctrica se concentra en los países industrializados, dejando al resto del planeta casi en tinieblas, así también la riqueza, los recursos y servicios no están al alcance de la mayoría de la población mundial.

DESPUÉS DE VER EL CORTOMETRAJE

Reflexión de lo local a lo global

- ¿Qué es lo que más te ha llamado la atención?
- ¿Sobre qué temáticas trata este cortometraje?
- ¿Quién es la protagonista? ¿Cómo se llama? Comenta cómo es un día en su vida. (*¿va a la escuela? ¿con quién?, ¿cómo va? ¿cuáles son sus reflexiones?*)
- Busca en Google Maps dónde se ubica la comunidad de Ingatambo que es el lugar donde vive la protagonista del cortometraje. Anota e identifica los lugares que nombra. Investiga sobre ellos. Puedes escuchar desde “Nuestra casa está ...” hasta “... ¡Bienvenidos!” (**minuto 2:01-2:32**) ó leer el texto en negrita del (**ANEXO 5**)
- Al final de ese párrafo dice: ¡Bienvenidos!: ¿Por qué dice Bienvenidos? ¿Bienvenidos a dónde?
- ¿Qué ha ocurrido en la escuela? ¿Qué novedad hay? ¿Qué les explica la maestra sobre internet? ¿Qué van a poder hacer a partir de ahora que antes no hacían? ¿Qué cambios traerá internet en la forma de aprender? ¿Es mejor? ¿tú qué opinas?
- La protagonista nos cuenta que su prima Gisela ya tiene internet y que *“gracias a los señores ingenieros que han instalado los equipos necesarios para conectarse al mundo, ha conocido los poemas de un señor que nació en Cuba”*.
 - Investiga quién es el poeta que escribió esos versos (*son de José Martí*):

Cultivo una rosa blanca
en junio como enero
para mi amigo sincero
que me da su mano franca.
Y para el cruel que me arranca
el corazón conque vivo,
cardo ni ortiga cultivo;
cultivo la rosa blanca.

- ¿Qué te sugieren estos versos?
- Más adelante Willy recita otro poema: “Cielo, sol y luna”
- ¿Te atreves a recitar delante de tus compañeros y compañeras un poema?
- Puedes proponer un recital de poesía con poemas que realice el alumnado sobre “Internet”.
- En una de las escenas del cortometraje un joven hace de guía a una pareja de turistas y les enseña unos restos arqueológicos. Al acabar su explicación les pregunta: “¿Les canto algo?” A lo que le contestan: “Sí, sí, espera, lo grabamos y lo subimos a internet”.
- Ponte en la situación del joven que hace de guía. ¿Qué opinas sobre esta escena? **(minuto 6:32-6:59)** ó leer el texto en **negrita del (ANEXO 5)** desde “¿les canto algo?” hasta “Gracias”. ¿Crees que el joven es consciente de lo que significa subir el vídeo que van a grabar de él a internet? ¿Qué te parece la actitud de los turistas? ¿Te han grabado alguna vez sin pedirte permiso para hacerlo? ¿Se puede subir todo a *la nube*? ¿Qué consecuencias puede traer a una persona que se suba un vídeo o información sobre él sin su permiso?.
- ¿Subes vídeos tuyos a internet? ¿TikTok?... Pregunta y busca información sobre los peligros de internet y “la nube”.
- ¿De qué peligros les habla la maestra? ¿Qué mensajes les da? Puedes escuchar desde “Aquí vivimos tan arribita” hasta “con extraños” **(minuto 10:16-11:07)** ó leer el texto en **negrita del (ANEXO 5)**
- ¿Qué ocurre cuando se encuentran con el cartero?
- ¿Cómo van los protagonistas a la escuela? ¿Crees que tardan mucho o poco? ¿Cómo vas tú?
 - Si quieres profundizar en este tema puedes ver el siguiente vídeo-resumen con una lista de ejemplos de modos diferentes de ir a la escuela extraídos de la película “Camino a la escuela”, donde se ve junto a las imágenes la distancia que tienen que recorrer algunos niños y niñas para llegar a la escuela y el tiempo que emplean. <https://www.youtube.com/watch?v=8OHV5zpVpZ0&t=117s>
 - Compáralos con tu día a día y reflexiona sobre ello.

- En el cortometraje **“Experiencia Educativa Innovadora, Paropata, Cusco - Perú”** que te presentamos a continuación puedes conocer la realidad de otra escuela de Perú a partir del testimonio de su maestro Valentín. En esta escuela, Mercedes Laorga Lucas y M. Dolores Vidal Silva, dos de las autoras de esta guía, han participado apoyando el aprendizaje del español.
 - Una vez lo hayáis visto, buscad similitudes y diferencias con el cortometraje Bienvenidos.
<https://www.youtube.com/watch?v=nGGrwTLXJck>
(duración 15:41 min.)
 - Como has visto es un programa bilingüe ¿en qué se parece y diferencia con el modelo lingüístico de tu centro?

El padre de Juver no tiene internet, pero según la protagonista *“está bien informado”* y *“controla de todos los temas”*.

- ¿Cómo consigue estar informado? ¿Qué dice del mundo? ¿Qué opina sobre Perú? Puedes escuchar desde **(minuto 8:26-10:14)** o recurrir al texto en negrita del **(ANEXO 5)** desde *“El padre de Juver”...hasta “al padre de Juver”*.
 - ¿Qué quiere decir cuando dice: *“El único inconveniente de la radio es que el padre de Juver se entera de todo lo que pasa en el mundo pero el mundo no se entera de lo que le pasa al padre de Juver”*.
 - Investiga sobre qué significa y qué es la ironía. Utiliza en algunos casos la protagonista la ironía. Pon ejemplos.

Conciencia crítica

Sobre **OBJETIVO 7: Energía asequible y no contaminante**

- Aunque nos cueste creerlo hoy en día hay muchos lugares donde no hay electricidad.
- En grupos de 5 personas reflexionad sobre los siguientes **datos** e ideas y contestad a las preguntas que os planteamos a continuación:



Más de 1.200 millones de personas —**una de cada cinco** personas de la población mundial— viven sin electricidad.

Un cuarto de la población mundial vive sin electricidad.

3.000 millones de personas dependen de la madera, el carbón, el carbón vegetal o los desechos de origen animal para cocinar y calentar la comida. Aproximadamente, el 85% de esas personas vive en zonas rurales.

La contaminación del aire en locales cerrados debido al uso de combustibles para la energía doméstica causó 4,3 millones de muertes en 2012, 6 de cada 10 de estas fueron mujeres y niñas.

Fuentes:

<https://twenergy.com/energia/energia-electrica/un-cuarto-de-la-poblacion-mundial-vive-sin-electricidad-193/>

https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/wp-content/uploads/sites/3/2016/10/7_Spanish_Why_it_Matters.pdf

- ¿Por qué? ¿Y para qué es necesario el acceso a la energía?
- Si yo tengo acceso a electricidad, ¿Por qué debería importarme este objetivo 7 (Energía asequible y no contaminante)?
- ¿Cuántas personas viven sin electricidad?
 - Haced el cálculo a nivel mundial. Recordad que de cada 5 personas en el mundo una no tiene acceso a electricidad. Una persona de cada grupo va a representar a la que no tiene acceso a la electricidad. ¿En qué cambiaría su vida con respecto a los demás? ¿Cómo pensáis que se sentirá?

Una vez hayáis respondido leed atentamente el siguiente documento donde se responde a estas mismas preguntas y reflexionar sobre las respuestas que recoge:

ENERGÍA ASEQUIBLE Y NO CONTAMINANTE: POR QUÉ ES IMPORTANTE

https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/wp-content/uploads/sites/3/2016/10/7_Spanish_Why_it_Matters.pdf (2 hojas)

- ¿Cuánto costaría pasar a una energía más sostenible?
- ¿Qué podemos hacer para solucionar estos problemas?
- Busca datos comparativos del consumo de energía entre:
 - América del norte y América del sur
 - Europa y África
- Teniendo en cuenta que: *“los modelos no sostenibles de producción y consumo de energía amenazan la salud y la calidad de vida, al tiempo que afectan los ecosistemas y contribuyen al cambio climático. La energía sostenible puede ser un motor en la reducción de la pobreza, el progreso social, la equidad, la resiliencia, el crecimiento económico y la sostenibilidad medioambiental”.*
<https://www.undp.org/content/undp/es/home/ourwork/climate-and-disaster-resilience/sustainable-energy.html>
 - ¿Qué significa energía sostenible? Infórmate y razona por qué es importante generar un modelo de energía sostenible.
 - Realiza un listado de energías renovables y de las ventajas frente a las energías tradicionales.

Sobre **OBJETIVO 16: Paz, justicia e instituciones sólidas**

Ane, la protagonista de este cortometraje habla sobre el “oro” en Perú.

- ¿Qué dice sobre este tema? Retoma el testimonio desde “*Dicen que el Perú es muy rico en oro*” hasta “*gracias*”. (**minuto 5:15-6:19**) ó leer el texto en negrita del (**ANEXO 5**)
- ¿Por qué dice que los españoles vinieron a saquear todo? ¿Qué sabes sobre la Conquista de América? ¿Qué supuso para los pueblos indígenas? ¿Cómo denominarías este hecho histórico? Investiga sobre este tema.
- Puedes leer los **TEXTOS 1** de Eduardo Galeano (**ANEXO 7**)
 - ¿Cuál es la visión de la Conquista, que plantea Eduardo Galeano en estos textos?
 - ¿Por qué crees que tiene esa mirada?
 - ¿En qué se parece o se diferencia con lo que has estudiado?
- Reflexiona con tus compañeros y compañeras: ¿Cómo te sentirías si un grupo de personas os invadiera y saqueara el lugar donde vivís?... (*es una de las grandes causas de todas las guerras*)
- Observa en el mapa del **ANEXO 4** la división entre países empobrecidos y países enriquecidos. Anota algunos países empobrecidos y otros enriquecidos en cada continente.
- ¿Sabes que muchos países pobres son muy ricos en recursos? **La verdad es que no son pobres**, todo lo contrario, sus tierras son muy ricas. Tienen: cacao, café, diamantes, oro, materiales para hacer móviles y ordenadores. En la lista anterior anota países que tengan alguno de estos recursos.
- ¿Qué crees que significa “países enriquecidos”? Muchos de estos países son pobres en recursos ¿Por qué crees que ocurre?

Datos destacables:

Reflexiona y plantea alguna actividad en torno a los siguientes datos:

- La corrupción, el soborno, el robo y la evasión impositiva cuestan alrededor de US \$1,26 billones para los países en desarrollo por año; esta cantidad de dinero podría usarse para ayudar a aquellos que viven con menos de \$1,25 al día por encima de \$1,25 durante al menos seis años.
- Aproximadamente 28,5 millones de niños en edad escolar primaria que no asisten a la escuela viven en áreas afectadas por conflictos.

Sobre OBJETIVO 4: Educación de calidad

Retoma el diálogo que mantienen la pareja de turistas con el joven guía al que nos hemos referido con anterioridad. **(minuto 6:19-6:30)** ó leer el texto en negrita del **(ANEXO 5)** desde “*Y tú...*” hasta “*como él*”.

- ¿Qué contesta cuando le preguntan: *¿Y tú no vas a la escuela?*
- *¿Por qué no va a la escuela? ¿qué razón da?*

Datos destacables:

- La matriculación en la enseñanza primaria en los países en desarrollo ha alcanzado el 91%, pero 57 millones de niños en edad de escolarización primaria siguen sin asistir a la escuela.
- 617 millones de jóvenes en el mundo carecen de los conocimientos básicos en aritmética y de un nivel mínimo de alfabetización.
 - Lee y reflexiona sobre estos datos. Inventa actividades en torno a ellos.

Sobre OBJETIVO 8: Trabajo decente y crecimiento económico

- ¿A qué se dedica el joven guía? ¿Cuántos años crees que tiene? ¿Qué es lo que hace?(*es menor de edad y trabaja*). ¿Conoces a alguien que se dedique a este oficio y sea menor de edad?
- Imagina que tú eres este joven, ¿cómo crees que sería un día de trabajo? ¿Cuánto crees que le darán/te darían los turistas? ¿Cómo te sentirías? ¿Qué oportunidades crees que está perdiendo al no ir a la escuela y trabajar?
- Busca el significado de “trabajo infantil” y reflexiona sobre la Meta 8.7 de este objetivo 8:

Meta 8.7: “(...) y de aquí a 2025, poner fin al trabajo infantil en todas sus formas”.

Reflexiona sobre estos **datos destacables:**

- En todo el mundo, en 2016 el 61% de los trabajadores tenía un empleo no regulado. Exceptuando el sector agrícola, el 51% de todos los trabajadores se incluyeron en esta categoría de empleo.
 - ¿Qué significa “un empleo no regulado”? ¿Qué diferencias hay con tener “un empleo regulado”? ¿Qué consecuencias puede tener para una persona tener un empleo no regulado? (*económicas, salud, etc.*)

Sobre migración y trabajo:

El papá de Gisela se fue a New York hace muchos años. ¿Por qué se fue? ¿Qué cuenta la protagonista sobre este episodio? Puedes escuchar desde “El papá de Gisela” hasta “... a su papá” (**minuto 13:19-14:24**) ó *recorrir al texto en negrita del (ANEXO 5)*

- ¿Qué ha sido de su padre? ¿Qué dice la protagonista sobre lo que dicen “cuando trabajas mucho”...?
- ¿Qué imágenes se ven en el cortometraje mientras dura la escena? ¿Qué te hace pensar?

La hermana de Gisela, que se llama Mardelí se fue a Lima “para hacerse millonaria”. (**minuto 15:35-16:00**)

- ¿Crees que ha conseguido su sueño? ¿Realmente en qué trabaja?
- Lee el texto de la siguiente Meta de este Objetivo 8:

META 8.8: Proteger los derechos laborales y promover un entorno de trabajo seguro y sin riesgos para todos los trabajadores, incluidos los trabajadores migrantes, en particular las mujeres migrantes y las personas con empleos precarios.

- ¿Crees que Mardelí tiene contrato de trabajo? (*no lo sabemos, pero es un punto de partida para que investiguen sobre las condiciones de trabajo de las empleadas del hogar*) ¿Conoces a alguna persona que trabaje de empleada del hogar? ¿Cuáles son sus condiciones laborales?. Realiza una investigación sobre este tema. Pregunta a familiares, abuelas, etc.

Sobre **OBJETIVO 6: Agua limpia y saneamiento**

- ¿Qué dice la protagonista sobre la casa en la que vive Mardel? ¿qué tiene? (“y ahora vive en una casa tan buena que tiene baño dentro”)
- Lee y reflexiona sobre los siguientes datos relacionados con el saneamiento. Inventa actividades en torno a ellos:



3 de cada 10 personas carecen de acceso a servicios de agua potable seguros y 6 de cada 10 carecen de acceso a instalaciones de saneamiento gestionadas de forma segura.

Al menos 892 millones de personas continúan con la práctica insalubre de la defecación al aire libre.

4 billones de personas carecen de acceso a servicios básicos de saneamiento, como retretes o letrinas.

¿Conocías esta problemática? Reflexiona en grupo e investiga sobre las consecuencias de no tener “baño/aseo” en casa.

Causas: ¿A qué crees que se debe que en el mundo haya aproximadamente 1.600 millones de personas que carecen de acceso a la electricidad?

Consecuencias: ¿Qué consecuencias tiene que haya 2.400 millones de personas que sigan cocinando y calentando sus hogares con fuentes de energía básicas como carbón, leña, biomasa y estiércol. (*Contaminación, gases de efecto invernadero, problemas de salud*)...

Para ayudarte a contestar puedes apoyarte en las ideas que aparecen en este párrafo:

Un acceso mejorado a servicios energéticos sostenibles es necesario para el desarrollo humano y la realización de la mayoría de las actividades económicas. Hogares, escuelas y centros de salud necesitan energía para el alumbrado, las comunicaciones, el abastecimiento de agua, la calefacción y la refrigeración.

<https://www.un.org/es/chronicle/article/objetivo-7-garantizar-el-acceso-una-energia-asequible-fiable-sostenible-y-moderna-para-todos>

Transformación / acción:

En el cortometraje pone que:

LUCES PARA APRENDER es un proyecto de la organización de estados iberoamericanos para llevar luz e internet a 66.000 escuelas de latinoamérica.

- Investiga sobre este proyecto o busca algún otro que esté comprometido con este objetivo.
- Si te parece de interés preséntalo con tus compañeros y compañeras al resto de tu escuela. Difúndelo

El confinamiento del año 2020 como consecuencia de la COVID-19 puso en evidencia la brecha digital, entre otras brechas.

- ¿Qué significa la "brecha digital"? ¿qué otras brechas quedaron patentes en esta pandemia?
- Como sabrás la sociedad civil se organizó para paliar estas brechas. Muchos niños y niñas no tenían ordenador o acceso a internet. ¿Qué acciones conoces que se pusieron en marcha para intentar compensar estas desigualdades?
- Si se diera de nuevo esta situación, ¿qué harías? ¿En qué participarías?

Y nosotros y nosotras, ¿qué podemos hacer?

- ¿Qué acciones podrías realizar, a nivel individual o grupal, para dar a conocer y contribuir a superar la desigualdad en el acceso a la energía, la electricidad e internet? Por ejemplo: investiga sobre el acceso a internet de las zonas rurales de tu provincia. ¿Llega internet con normalidad? ¿Qué consecuencias conlleva?
- ¿Qué acciones podrías realizar, a nivel individual o grupal, en vuestra vida diaria, para reducir el consumo energético?

A continuación podéis leer el **TEXTO 2** en el **(ANEXO 7)**

- ¿Qué quiere decir Eduardo Galeano con: *Son cosas chiquitas?*
- ¿Y a qué se refiere cuando dice:

*...Y al fin y al cabo, actuar sobre la realidad
y cambiarla aunque sea un poquito,
Es la única manera de probar
que la realidad es transformable.*

- ¿Estás de acuerdo en que cada uno de nosotros y nosotras podemos actuar y cambiar la realidad en nuestro entorno? Para facilitaros esta tarea podéis consultar la *Guía de los vagos para cambiar el mundo*, y anotad las propuestas que no conocáis:

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/takeaction/>

OTROS ODS

¿CON QUÉ OTROS ODS RELACIONARÍAS ESTE CORTOMETRAJE?

En el cortometraje se pueden identificar otros ODS. ¿Puedes reconocerlos? ¿Se te ocurren más? (Según la edad y el conocimiento del tema se les puede pedir que sea el alumnado el que identifique los ODS y sus metas. En la parte inferior de la página (tras acceder al ODS elegido) se encuentran los enlaces “Datos destacables” y “**Metas del objetivo**”.

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

En el **Anexo 5** os facilitamos una tabla con los ODS que hemos identificado y las metas más destacables relacionadas con este cortometraje para que os sirva de modelo.

Otros ODS: Introduce el enunciado y su explicación

¿Se te ocurren más?

ODS	Enunciado y explicación



ANEXOS

ANEXO 1 17 OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)



<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

www.nosolofilms.org/agenda-2030/

ANEXO 1 LAS 5 “P” DE LOS ODS. ¿CÓMO SE AGRUPAN?



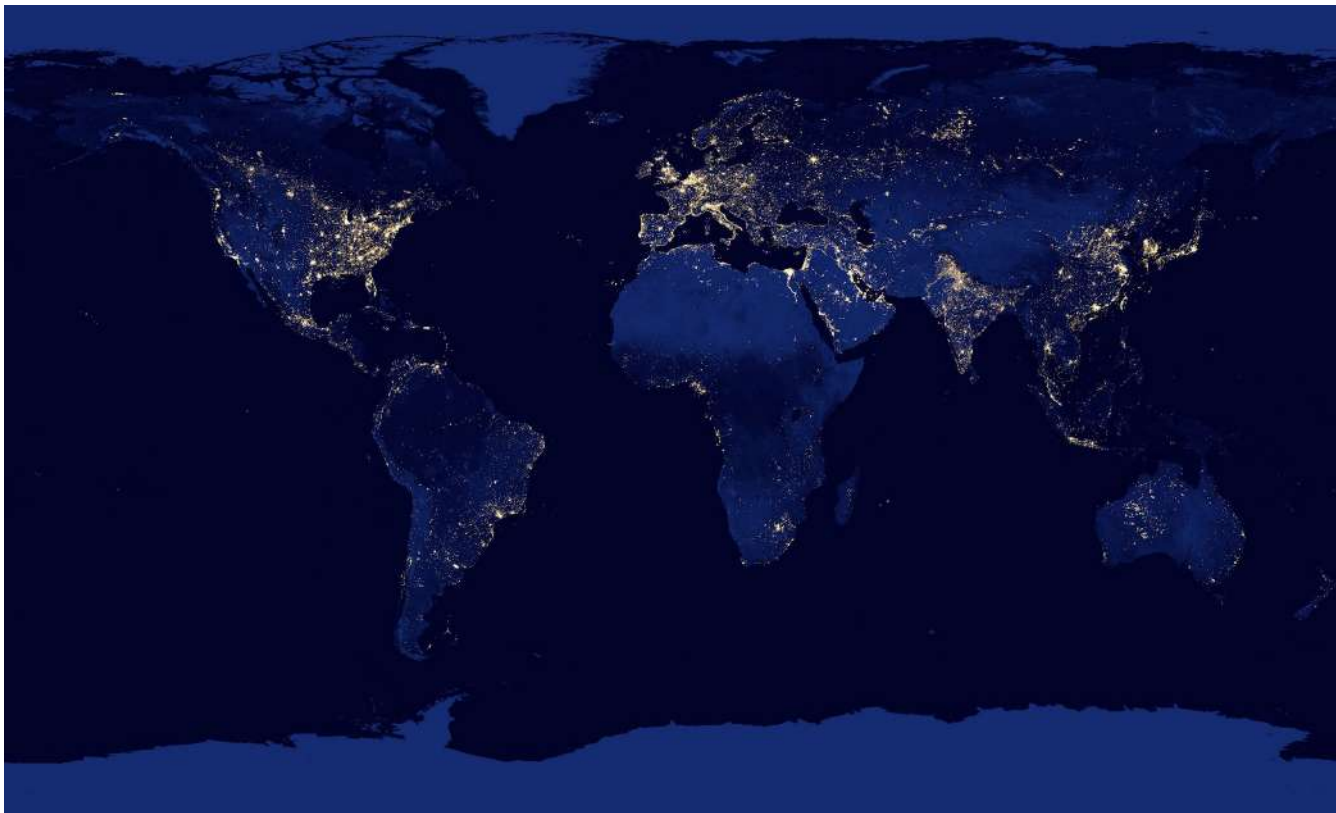
ANEXO 2 MAPA DE PETERS



www.oxfordcartographers.com/our-maps/peters-projection-map/

https://www.alternativa3.com/xarxaescolesj/wp-content/files_mf/mapapetersongd.pdf

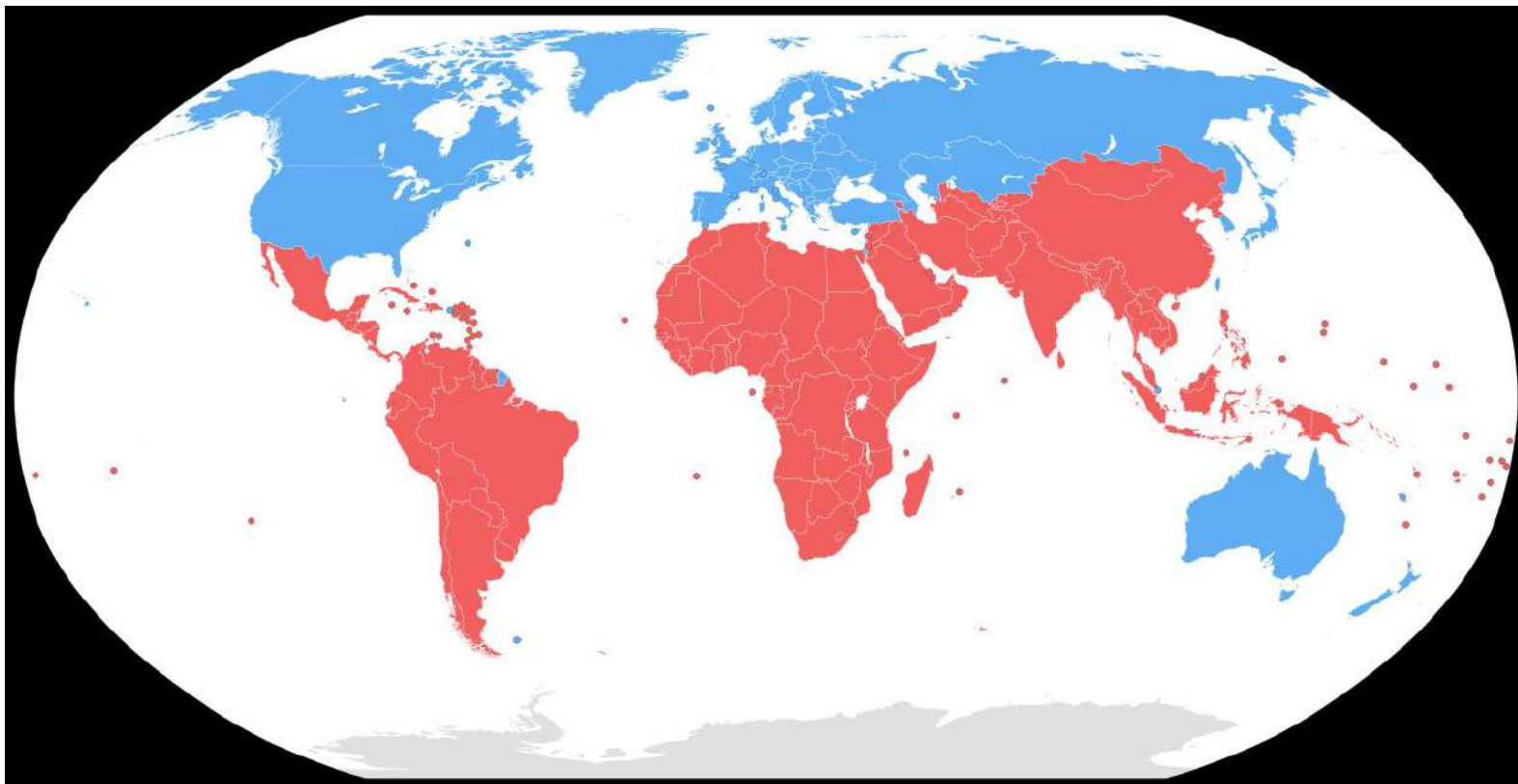
ANEXO 3 IMAGEN DE LAS LUCES DEL MUNDO POR LA NOCHE



<http://www.gisandbeers.com/imagenes-satelite-nocturnas-night-earth/>

<http://identidad-globalizacion.crosses.net/download.php?lang=spain>

ANEXO 4 DIVISIÓN SOCIAL Y ECONÓMICA ENTRE LOS PAÍSES ENRIQUECIDOS Y LOS PAÍSES EMPOBRECIDOS



https://eacnur.org/blog/desigualdad-economica-que-es-tc_alt45664n_o_pstn

ANEXO 5 TEXTO BIENVENIDOS

Mi prima **Gisela** que ya tiene internet en la escuela dice que todo está en la nube. Que podemos poner en ella todo lo que queramos para luego volver a cogerlo cuando se nos antoje y no solo coger lo nuestro sino cualquier cosa que hayan depositado los demás y sin que nadie te diga nada.

¡Alidel! Apúrate que llegamos tarde. ¿Y la mochila?

¡Apúrate hijito!

Nosotros no tenemos internet todavía en nuestra escuela pero mi hermano pequeño, según opina mi madre, lleva en la nube desde que nació.

Alidelcito, haz la tarea hijo, no te distraigas. No te distraigas hijo, haz la tarea.

Mi hermanito quiso coger unas cosas de la despensa que habían depositado otros, en concreto mi madre, pero a él sí le dijeron algo, en concreto mi padre. ¡Alidel!

Nuestra casa está en la comunidad de Incatambo, Incatambo está en el distrito de Tumbaden, Tumbaden está en la provincia de San Pablo. San Pablo en el departamento de Cajamarca. Cajamarca en la firme y feliz República del Perú. Perú está en América del Sur. Y América del Sur en el mundo. El mundo es un lugar lleno de cosas que aprender. ¡Bienvenidos!

Vamos a conocer niños del Planeta Tierra aprovechando el internet que hay en nuestra escuela. Miren ¿qué forma tiene nuestra tierra? Redonda. Redonda.

¿Qué colores podemos observar? Azul. Azul, muy bien, azul.

Y alrededor de nuestro planeta, ¿habrá más planetas? Siii. Sí. Júpiter. ¿Otro nombre Pedrito? Mercurio. ¿Otro? A ver Cristian... Venus. ¿Juver?

Mi prima Gisela tiene mucha suerte porque los señores ingenieros instalaron recientemente en su escuela los equipos necesarios para conectarse al mundo.

Gracias a ellos mi prima ha conocido los poemas de un señor que nació en Cuba.

Cultivo una rosa blanca
 en junio como enero
 para mi amigo sincero
 que me da su mano franca.
 Y para el cruel que me arranca
 el corazón conque vivo,
 cardo ni ortiga cultivo;
 cultivo la rosa blanca.

ANEXO 5 TEXTO BIENVENIDOS

Está bonita la poesía hijita. Anda, tráeme leña, que luego tienes que mover las ovejas.

¡Ya, mamá!

Mi tía Ana Belda tiene cocina mejorada, donde prepara sus papitas a la huancaína, su aji de pollo, su ensalada y su rocotito. El cuy será para la segunda celebración del cumpleaños de Jamileth porque el cuy sólo se cocina cuando está bien, bien madurito.

¿Te vas a mover las ovejas?

Dicen que el Perú es muy rico en oro. El oro es un material que el hombre extrae con mucho sacrificio de un agujero del fondo de la tierra para llevárselo a su país y guardarlo en otro agujero en el fondo de un banco. Es un metal muy bonito y precioso que nosotros los de aquí no hemos visto en la vida. Hace mucho tiempo se lo llevaron los españoles, ahora se los llevan todos los demás.

El 15 de noviembre del año 1532 vinieron los españoles a saquear todo pensando que había oro y riqueza, pero no encontraron nada, solo que encontraron cerámicas y huesos, en total de ventanillas hay 337 nichos, las simples son las individuales, las simples son las que están adentro y las individuales que están más afuera o a los costados tienen más ventanillas. Eso es todo lo que puedo decir. Gracias.

¿Y tú no vas a la escuela? No. ¿Y por qué?

Porque mi padre no me deja. ¿Y eso? Porque dice que para qué voy a ir a la escuela si de mayor voy a ser borracho como él. ¿Les canto algo?

Sí, sí, espera, lo grabamos y lo subimos a internet. ¿Sabes lo qué es internet?

Internet es un conjunto descentralizado de redes de comunicación interconectadas que utilizan la familia de protocolo tcp para enviar correos smpt y la transmisión de archivos ftp y p2p y que dicen que es para aumentar nuestra riqueza y nuestro conocimiento del mundo. Eso es todo lo que puedo decir. Gracias.

ANEXO 5 TEXTO BIENVENIDOS

Cuando nos comunicaron que internet iba a llegar a nuestra escuela, Alidel salió a recibirle.

(Canción)

Todos abrir su equipo. A ver, vamos a abrir, muy bien, ¿cómo se llama esto? ¿Antenitas? ¿y para qué sirven las antenitas? Para conectarnos a internet. Muy bien, el internet es una herramienta magnífica que nos va a permitir el acceso a muchos contenidos didácticos ¿les gustaría conocer? Sí... También van a conocer lugares, van a poder conectarse con otras personas de diferentes partes del mundo ¿les gustaría? Muy bien. Y ahora, ¿de qué tema quieren tratar? yo ---, de astronautas. ¿De astronautas? ¿por qué de astronautas? Yo de mayor quiero ser astronauta como mi padre. ¡Ah! como tu padre, ¿tu padre es astronauta?

No, pero le gustaría serlo. Muy bien, Juver.

Ahora todos vamos a buscar, y vamos a digitar la palabra astronauta, todos a ver con sus equipos, juntos conmigo, a ver rapidito, a ver todos.

El padre de Juver no tiene internet pero está perfectamente agenciado de lo que sucede por el mundo. (se oye la radio)

El padre de Juver al estar tan bien informado controla de todos los temas.

Porque yo escucho por otros sitios realmente, por el África, y el Asia ... que yo un poco me entero por medio de mi radito que yo tengo, bueno escucho que están más mal que nosotros, no hay agua, el calentamiento global es más, la calor es inmensa.

Bueno, en el Perú todavía eso no sucede. El Perú está muy mal, el Perú en política está recontra mal, el estado trabajo para los grandes, para los millonarios.

El único inconveniente de la radio es que el padre de Juver se entera de todo lo que pasa en el mundo pero el mundo no se entera de lo que le pasa al padre de Juver.

Aquí vivimos tan arribita que los rayos son bien peligrosos, ya nos advirtió la profesora para que tener mucho cuidado cuando haya tormenta. También nos habló un día de otro tipo de peligro que nos acechan a los niños cuando vamos de camino a la escuela.

A ver, niños, cuando un señor se les cruza camino a la escuela y va en su camioneta, no es cierto y se acerca a ustedes y les dice especialmente a las niñas que qué linda que están que te llevo a tu casa, que conozco a tu papá. Ustedes le deben decir ¿que? ¡Nooo! Porque no se debe subir a la camioneta de... ¡Extraños! Y porque no se debe hablar con...¡Extraños! Muy bien chicos, no se debe hablar con extraños.

A ver, entonces, vamos a seguir con los poemas. ¿quien sigue con el siguiente poema? ¿Quién quiere leer? ¡Yo! ¡Yo! A ver, Willy. Lee tú el poema.

Cielo sol y luna,
desde mi ventana las veo pasar
cuál novias que agitan pañuelos de --
y Albano preguntó
al viento, al lucero,
señores las nubes
¿de qué las hicieron?

ANEXO 5 TEXTO BIENVENIDOS

Buenos días, señor Gilmer. Buenos días, Ane. ¿Hacia dónde se dirige usted? Hacia la escuelita na más. ¿Y ustedes a dónde van? Hacia la escuelita también. ¡Ay qué bien! ¡Qué suerte! Así me llevan esta cartita al señor director y así me ahorraría el trayecto hasta bajazo.

A mi hermano y a mí nos gusta ir a la escuela, aunque se nos haga bien lejitos.

Pasen, pasen hijitos, vamos a cortar las papas. ¡Ayuda!

El papá de Gisela se fue a New York hace muchos años porque quería trabajar en la ciudad. Dicen que cuando trabajas mucho en la ciudad ganas tanta plata que puedes ser dueño de tu propio negocio, dicen que cuando tienes tu propio negocio tienes que atender todo el día el celular pero que puedes tener otras personas que trabajan para tí y tú hacerte millonario. Y dicen que cuando eres millonario puedes comprarte una casa en el campo, en un sitio tranquilo, y sentarte sin hacer nada a observar el atardecer sin que nadie te llame al celular.

Mi prima Gisela no ha conocido a su papá.

A Gisella la cámara de fotos se la regaló su hermana Mardelí que vive en Lima.

No se muevan. Sácale bonita a mi nietecita. No me cierren los ojitos. Sonríe Yamileth, Gisela le va a mandar la foto por internet a mamá. A ver que les voy a tomar una fotito.

Gisela dice con internet también puedes enviar una foto a Lima tan solo pulsando un botón, debe ser que la deja en la nube y luego su hermana Mardelí ya la recoge ahí luego cuando quiera.

Mardelí se marchó a Lima para hacerse millonaria y ahora vive en una casa de material noble. Una casa tan buena que tiene baño dentro. Mardelí, ¿todavía no terminas? ¡Ya, señora! En cuanto termines avanzas con el almuerzo. ¡Ya, señora!

Aquí como tenemos un campo muy grande peloteamos todos todo el rato, que es mucho más divertido y nadie se queda con las ganas de jugar como el pobre picador Fernández. Antoni le metió tan tremendo patadazo al internet ¡que casi se bajó de golpe todo lo que había en la nube!

Me estás diciendo que le has hecho una foto a la niña acá en Vista Alegre, que has metido la foto en la computadora, que la foto se ha ido a una nube y que esa foto le ha aparecido al instante a tu hermana en Lima.

Sí, y mi hermana me ha dicho que hacen compras por internet sin salir de casa. ¡Y que haya gente todavía que no cree en Dios! Muchas gracias. No hay de qué.

ANEXO 5 TEXTO BIENVENIDOS

Gisela dice que en Internet pueden saberlo todo tan solo tecleando el nombre de las cosas.
A ver niños si me pueden mirar en el internet cómo se toca el instrumento de la guitarra.
Yo quiero que me miren el origen de nuestro Perú.
Ya me gustaría a mí saber cómo se ordeñan las vacas por medio de Internet. Yo te lo busco mami.
Búscame información sobre el clima que está aconteciendo tan raro en este momento.
De la canción de los Errantes de Chuquibamba Una paloma sobre una rama.

Hija, yo quisiera saber si va a llover toda esta semana.
Adiós papá. Acuérdate de buscarme en Internet una foto que se vea todo el valle desde arriba.
cómo se paga el precio de un litro de leche en otro país.
Búscame la información cómo puedo curar a los cuys
Cómo hacer buenas foro durante la noche

¿Me puedes enviar un saludito, que está muy lejos, a tu tío Julio por medio de internet?

Yo quisiera saber cómo hacen los astronautas para orinar.
Oye y entérate cuándo es el mundial de fútbol del 2014
Una paloma sobre una rama, abre tu pico para cantar, ¿escucharon?

Cuando nosotros tengamos internet por fin en nuestra escuela podremos saber todas esas cosas. Podremos contactar con niños de otros lugares, intercambiar conocimientos, podremos ver vídeos y dibujos y hasta podremos poner en la nube nuestras propias ideas y también podremos tener seguidores como Jordan un niño que se gana la vida como guía turístico y que desde que tiene iPhone con conexión a Internet tiene 2 seguidores.

ANEXO 5 TEXTO BIENVENIDOS

¡Salta! ¡salta!...

Hola, me llamo Gisela. Mi mamá se llama Ana Belda Terán Vázquez. Mi papá se llama Héctor Guerrero Mesa pero yo no le he conocido porque se fue antes que nazca.

Pero, Ani, ¿qué hacen ustedes acá? Venimos a clase. Pero no hay clases, hoy están instalando el equipo de la luz y el Internet. Alidel, mi amor, te dije que se lo dijeras a tu hermana ¿acaso no se lo has dicho? Es que tú tampoco me preguntaste nada. Mi hermanito y yo terminamos de caminar tres horitas para nada. Y eso gracias a Internet y a que mi hermanito está en una nube. Tú tampoco no me no me...

Ustedes lo que tienen que hacer ahora es formular sus preguntitas.

Pregúntenle al computador todo aquello que quieran saber y conocer, traten de investigar acerca de países, de ciudades, de ríos, de nuestro departamento. Todo lo que deseen saber, conocer, investigar... pregúntenle no más...

A ver, todos, no tengan miedo, escriban... Vamos a ver. Ya saben que sabio no es el que lo sabe todo sino aquel que mejor pregunta. Pregúntenle a su computadora, ¿a ver?

Para preguntas adecuadas la que puso mi prima Gisela en la pantallita de su computadora. Gracias a internet el mundo entero, incluido New York, está a punto de enterarse de lo que ocurre en el distrito de Vista Alegre, provincia de San Pablo, departamento de Cajamarca, República del Perú.

El vídeo de Gisela llovió de la nube al mundo entero.

Hola, me llamo Gisela. Mi mamá se llama Ana Belda Terán Vázquez. Mi papá Héctor Guerrero Mesa, pero yo no le he conocido porque se fue antes que nazca. Pero yo quiero decirte papá que yo soy tu hija y que te quiero y te respeto siempre.

Dicen que lo vieron más de 2.000 personas y todo gracias a mi prima... ¡y al cuy que saltó ante la cámara e hizo una cosita bien graciosa! ¡Ahora! ¡Así!

Yo preguntaría en internet cómo asesinar a mi hermano pequeño sin que me castiguen mis padres.

Hola chicos, ¿viven lejos? ¿Quieren que les acerquemos a casa? Sí, muchas gracias. No, muchas gracias, preferimos dar un paseo.

¡Uy! ¡La carta se nos olvidó entregarla!

¡Ahora! ¡Así!...

LUCES PARA APRENDER es un proyecto de la organización de estados iberoamericanos para llevar luz e internet a 66.000 escuelas de latinoamérica

ANEXO 6 OTROS OBJETIVOS Y METAS



OBJETIVO 1: FIN DE LA POBREZA

Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.

META 1.1: Para 2030, erradicar la pobreza extrema para todas las personas en el mundo, actualmente medida por un ingreso por persona inferior a 1,25 dólares al día.

META 1.4: Para 2030, garantizar que todos los hombres y mujeres, en particular los pobres y los más vulnerables, tengan los mismos derechos a los recursos económicos, así como acceso a los servicios básicos, la propiedad y el control de las tierras y otros bienes, la herencia, los recursos naturales, las nuevas tecnologías y los servicios económicos, incluida la microfinanciación.



OBJETIVO 4: EDUCACIÓN DE CALIDAD

Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.

META 4.1: De aquí a 2030, asegurar que todas las niñas y todos los niños terminen la enseñanza primaria y secundaria, que ha de ser gratuita, equitativa y de calidad y producir resultados de aprendizaje pertinentes y efectivos

META 4.5: De aquí a 2030, eliminar las disparidades de género en la educación y asegurar el acceso igualitario a todos los niveles de la enseñanza y la formación profesional para las personas vulnerables, incluidas las personas con discapacidad, los pueblos indígenas y los niños en situaciones de vulnerabilidad

META 4.a: Construir y adecuar instalaciones educativas que tengan en cuenta las necesidades de los niños y las personas con discapacidad y las diferencias de género, y que ofrezcan entornos de aprendizaje seguros, no violentos, inclusivos y eficaces para todos



OBJETIVO 9: INDUSTRIA, INNOVACIÓN E INFRAESTRUCTURAS

Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización sostenible y fomentar la innovación.

META 9.1: Desarrollar infraestructuras fiables, sostenibles, resilientes y de calidad, incluidas infraestructuras regionales y transfronterizas, para apoyar el desarrollo económico y el bienestar humano, haciendo especial hincapié en el acceso asequible y equitativo para todos

META 9.b: Apoyar el desarrollo de tecnologías, la investigación y la innovación nacionales en los países en desarrollo, incluso garantizando un entorno normativo propicio a la diversificación industrial y la adición de valor a los productos básicos, entre otras cosas

META 9.c: Aumentar significativamente el acceso a la tecnología de la información y las comunicaciones y esforzarse por proporcionar acceso universal y asequible a Internet en los países menos adelantados de aquí a 2020

ANEXO 6 OTROS OBJETIVOS Y METAS



OBJETIVO 10: REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES

Reducir la desigualdad en y entre los países

META 10.3: Garantizar la igualdad de oportunidades y reducir la desigualdad de resultados, incluso eliminando las leyes, políticas y prácticas discriminatorias y promoviendo legislaciones, políticas y medidas adecuadas a ese respecto

META 10.4: Adoptar políticas, especialmente fiscales, salariales y de protección social, y lograr progresivamente una mayor igualdad



OBJETIVO 11: CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES

Lograr que las ciudades sean más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles.

META 11.1: De aquí a 2030, asegurar el acceso de todas las personas a viviendas y servicios básicos adecuados, seguros y asequibles y mejorar los barrios marginales

META 11.2: De aquí a 2030, proporcionar acceso a sistemas de transporte seguros, asequibles, accesibles y sostenibles para todos y mejorar la seguridad vial, en particular mediante la ampliación del transporte público, prestando especial atención a las necesidades de las personas en situación de vulnerabilidad, las mujeres, los niños, las personas con discapacidad y las personas de edad

ANEXO 7 TEXTOS DE EDUARDO GALEANO

TEXTO 1

Vinieron. Ellos tenían la Biblia y nosotros teníamos la tierra. Y nos dijeron: «Cierren los ojos y recen». Y cuando abrimos los ojos, ellos tenían la tierra y nosotros teníamos la Biblia.

Del libro SER COMO ELLOS Y OTROS ARTÍCULOS

“En 1492, los nativos descubrieron que eran indios, descubrieron que vivían en América, descubrieron que estaban desnudos, descubrieron que existía el pecado, descubrieron que debían obediencia a un rey y a una reina de otro mundo y a un dios de otro cielo, y que ese dios había inventado la culpa y el vestido y había mandado que fuera quemado vivo quien adorara al sol y a la luna y a la tierra y a la lluvia que la moja.”

Del libro LOS HIJOS DE LOS DÍAS

TEXTO 2

Son cosas chiquitas.

No acaban con la pobreza

no nos sacan del subdesarrollo,

no socializan los medios de producción

y de cambio, no expropián las cuevas de Alí Babá.

Pero quizá desencadenen la alegría de hacer,

y la traduzcan en actos.

Y al fin y al cabo, actuar sobre la realidad

y cambiarla aunque sea un poquito,

Es la única manera de probar

que la realidad es transformable.

Del libro SER COMO ELLOS Y OTROS ARTÍCULOS



CRÉDITOS

ELABORACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO 'NSF'

COORDINACIÓN DE LA GUÍA DIDÁCTICA

Konsue Salinas Ramos
Mercedes Laorga Lucas
M. Dolores Vidal Silva

AUTORÍA DE LA GUÍA DIDÁCTICA

Mercedes Laorga Lucas
Konsue Salinas Ramos
M. Dolores Vidal Silva

COORDINACIÓN DESDE 'NOSOLOFILMS'

Gema Rebollo Guerrero

SOBRE LA PROPUESTA DIDÁCTICA Y EL MODELO DE ESTA GUÍA

www.nosolofilms.org/propuesta-didactica/



Esta Guía Didáctica ha sido elaborada por Mercedes Laorga Lucas, Konsue Salinas Ramos y M. Dolores Vidal Silva
Licencia SAFE Creative 2111159825067

Ilustración '[Casual life 3D - Reading](#)' by Icons 8
Fecha actualización: Noviembre 2021

