

guía didáctica para docentes

LA ISLA DE LAS FLORES



 Duración de la sesión: 90 minutos

 Público objetivo: De 14 a 18 años. Se puede adaptar para todas las edades



MARCO DE TRABAJO

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA AGENDA 2030

En esta propuesta didáctica hemos planteado como ODS principales los nº 12 y 6.



OBJETIVO 12: PRODUCCIÓN Y CONSUMO RESPONSABLES. Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles

META 12.2: De aquí a 2030, lograr la gestión sostenible y el uso eficiente de los recursos naturales

META 12.3: De aquí a 2030, reducir a la mitad el desperdicio de alimentos per cápita mundial en la venta al por menor y a nivel de los consumidores y reducir las pérdidas de alimentos en las cadenas de producción y suministro, incluidas las pérdidas posteriores a la cosecha

Más metas sobre Objetivo 12:

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/sustainable-consumption-production/>

OTROS ODS



OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA AGENDA 2030

En esta propuesta didáctica hemos planteado como ODS principales los nº 12 y 6.



OBJETIVO 6: AGUA LIMPIA Y SANEAMIENTO. Garantizar la disponibilidad y la gestión sostenible del agua y el saneamiento para todas las personas.

META 6.1: De aquí a 2030, lograr el acceso universal y equitativo al agua potable a un precio asequible para todos

META 6.2: De aquí a 2030, lograr el acceso a servicios de saneamiento e higiene adecuados y equitativos para todas las personas y poner fin a la defecación al aire libre, prestando especial atención a las necesidades de las mujeres y las niñas y las personas en situaciones de vulnerabilidad

Más metas Objetivo 6:

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/water-and-sanitation/>

OTROS ODS



EDAD RECOMENDADA

De 14 a 18 años. Se puede adaptar a otras edades.

OBJETIVOS

1. Reflexionar sobre las graves consecuencias del desperdicio de alimentos y de agua y analizar los patrones de consumo de nuestra sociedad.
2. Tomar conciencia de la importancia del uso responsable del agua y los alimentos.
3. Analizar las consecuencias medioambientales y sociales de nuestro consumo y de nuestro modelo económico.
4. Promover acciones para lograr una producción y un consumo responsable.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Se trata de trabajar este cortometraje a partir de preguntas abiertas desde el enfoque de Educación para el Desarrollo (ED). Estas preguntas se realizarán antes del visionado (con el objetivo de conocer las ideas previas y situar el tema) y después del mismo (con la finalidad de reflexionar, promover la conciencia crítica y la acción).

Las actividades propuestas, resultarán más enriquecedoras si se realizan en pequeños grupos y se finaliza con una puesta en común en grupo grande.

Modelo de estructura a seguir

1. Batería de preguntas previa al visionado (ideas previas, situación del problema, etc.).
2. Visionado.
3. Reflexión a partir de preguntas (individual/grupal...).
4. Toma de conciencia e implicación activa.

RECURSOS

ANEXO 1

Se recomienda facilitar al alumnado la plantilla de los 17 ODS con sus respectivas definiciones.

ANEXO 2

También es de interés tener accesible un mapamundi de Peters o una bola del mundo a los que poder recurrir para contextualizar la situación en la que se está trabajando.

ANEXO 3

Texto del cortometraje.

ANEXO 4

Tabla de los ODS relacionados con el cortometraje.

ANEXO 5

Textos de Eduardo Galeano.



APLICACIÓN PRÁCTICA

PREGUNTAS ABIERTAS DESDE EL ENFOQUE DE ED

ANTES DE VER EL CORTOMETRAJE

Identificación de la situación

- ¿Qué te sugiere el título “*La Isla de las Flores*”?
- ¿Sobre qué crees que trata este cortometraje?
- ¿Dónde ubicarías este cortometraje con ese título?

Empatía e implicación personal en el análisis de la situación

- Reflexiona: ¿tienes costumbre de dejar comida en el plato? Si es así, ¿qué haces con ella? ¿la aprovechas? ¿la tiras? Consideras que en tu casa desperdiciáis comida? ¿Se tira de forma habitual a la basura?
- ¿Te has quedado algún día sin comer, por falta de alimentos? ¿qué ocurrió? ¿cómo te sentiste? ¿puedes imaginar no poder comer por no tener alimentos?
- ¿Qué ideas se te ocurren para combatir el hambre en poblaciones sin recursos?
- Investiga cuánta comida se desperdicia en el mundo anualmente. ¿Te ha sorprendido el resultado?
- ¿Has estado alguna vez, algunos días, sin agua corriente? ¿Cómo te has sentido? o ¿cómo crees que te sentirías en esa situación?
- ¿Creéis que los recursos del planeta son inagotables?

DESPUÉS DE VER EL CORTOMETRAJE

Reflexión de lo local a lo global

- ¿Qué es lo que más te ha llamado la atención?
- Sitúa en el mapa de Peters dónde está BRASIL y la ciudad de Porto Alegre.(**ANEXO 2**)
- ¿Qué entiendes por “bienestar”? ¿Qué cosas consideras necesarias para vivir bien? En grupos de 4 imaginad que os envían durante un año a una isla desierta. Elaborad una lista de aquello que consideraréis necesario e imprescindible para vivir bien.

Este cortometraje presenta, de manera irónica y casi cómica, la realidad de los hombres, mujeres, niños y niñas que se alimentan de los restos de basura de uno de los vertederos de Porto Alegre (Brasil).

- Ahora tenéis que tachar de la lista anterior todas las cosas que se adquieran con dinero. ¿Qué os queda?

Se recomienda leer el **TEXTO 4 “Los Nadies”** en el (**ANEXO 5**)

- ¿Qué similitudes encuentras entre “Los Nadies” y el cortometraje.

Conciencia crítica

Busca el significado de los siguientes conceptos:

- Reducir, Reutilizar y Reciclar.
- Desigualdad
- Pobreza
- Solidaridad
- Injusticia
- Relaciones de intercambio
- Libertad

- ¿Creéis que vuestro estilo de vida puede generar desigualdad y pobreza en otras personas? Razonad la respuesta.
- ¿Pensáis que el propietario de los cerdos es una persona solidaria? ¿Por qué?
- ¿Qué situaciones injustas has identificado en el cortometraje?

Podéis leer el **TEXTO 3 “Pobrezas”** en el **(ANEXO 5)**

- ¿Qué te sugiere el texto?

El documental termina hablando de **la libertad**: *“Libertad es una palabra que el sueño humano alimenta, que no hay nadie que la explique y nadie que no la entienda”*.

- ¿Creéis que las personas que viven al lado de este vertedero son libres? ¿Y vosotros os sentís libres? ¿Qué condiciones se tienen que dar para poder vivir en libertad?
- ¿Cuál es la diferencia, según el documental, entre el tomate, el cerdo y los seres humanos?

En el cortometraje se describe al ser humano como: *Los seres humanos son animales mamíferos, bípedos que se distinguen de los otros mamíferos como la ballena, o bípedos como la gallina, principalmente por dos características, el telencéfalo altamente desarrollado y el pulgar oponible.*

- *El telencéfalo altamente desarrollado les permite a los seres humanos...*
- *El pulgar oponible les permite.....*
- *¿Creéis que por tener el ser humano el telencéfalo altamente desarrollado todas sus acciones son buenas? Describe algunas acciones que consideres que son reprobables que aparecen en el cortometraje y otras que se te ocurran.*

Causas:

En el cortometraje nos dicen: *Porto Alegre produce 500 toneladas de basura al día...*



¿Sabías que el 45% de las frutas y vegetales que se cosechan en todo el mundo se desperdician? La cantidad equivale a algo así como 3700 millones de manzanas. También se desperdicia el 30% de los cereales, o 763.000 millones de cajas de pasta, y de los 263 millones de toneladas de carne que se producen mundialmente cada año, se pierde el 20%, el equivalente a 75 millones de vacas.

<https://news.un.org/es/story/2018/10/1443382>

Esto ocurre mientras existen **821 millones de personas que padecen de hambre en el mundo**. Una de cada nueve personas sufre de inseguridad alimentaria, pero en realidad se producen alimentos más que suficientes para todos.

Piensa en la comida que consumes en casa, ¿casi todo es fresco y de producción local? ¿O casi todo son productos procesados e importados? Haz una lista diferenciando entre productos frescos y procesados y otra con productos de cercanía e importados.

Los desafíos del agua

Lee atentamente estos datos:



- ★ 2000 millones de personas carecen de acceso a servicios de agua potable gestionados de manera segura (OMS/UNICEF 2019).
- ★ Más de la mitad de la población – 4.200 millones de personas - carecen de servicios de saneamiento gestionados de forma segura (OMS/UNICEF 2019).
- ★ 297.000 niños menores de cinco años mueren cada año debido a enfermedades diarreicas causadas por las malas condiciones sanitarias o agua no potable (OMS/UNICEF 2019).
- ★ El 90% de los desastres naturales están relacionados con el agua (UNISDR).
- ★ El 80% de las aguas residuales retornan al ecosistema sin ser tratadas o reutilizadas (UNESCO 2017).
- ★ Alrededor de dos tercios de los ríos transfronterizos del mundo no tienen un marco de gestión cooperativa (SIWI).
- ★ La agricultura representa el 70% de la extracción mundial de agua (FAO).
- ★ Aproximadamente el 75% de todas las extracciones de agua industrial se utilizan para la producción de energía (UNESCO, 2014).

<https://www.un.org/es/global-issues/water>

- Analiza las diferencias entre: “agua corriente y agua potable”
- Investiga qué es la huella hídrica y qué tipos existen.

Consecuencias:

La **ineficiencia de los sistemas productivos** (por cada 1 tonelada de residuos usados o consumidos se pueden llegar a generar 20 toneladas de residuos de materias primas en la fase de extracción y 5 toneladas de residuos en su fabricación).

Puedes consultar la página:

<https://stopbasura.com/2016/01/19/por-que-aumenta-la-basura/>

- ¿Qué consecuencias tiene la cultura de “usar y tirar”?
- ¿Cómo afecta a nuestras vidas? ¿y al planeta...?
- Entrevista a alguna persona mayor para poder comparar diferentes estilos de vida de cuando eran jóvenes y el actual.

Por ejemplo: Cómo hacían la compra, si existían bolsas de plástico... se creaban tantos residuos como ahora...

Para apoyar la reflexión podéis ver el vídeo “**Consume hasta morir**” (vídeo largo pero muy interesante para secundaria y bachillerato)

<https://www.youtube.com/watch?v=q9KgyzHA8hg>

(duración 58:32 min)

Se puede conectar el tema del consumismo y con el de la publicidad.

Podéis leer los **TEXTOS 1** “**Educando con el ejemplo. Los modelos del éxito**” y “**El imperio del consumo**” en el (ANEXO 5)

- ¿Qué te sugieren los textos?

Transformación / acción

Teniendo en cuenta que...

- Cada año, se calcula que un tercio de todos los alimentos producidos, equivalentes a **1300 millones de toneladas** por valor de alrededor de 1000 millones de dólares, termina pudriéndose en los contenedores de los consumidores y minoristas, o se estropea debido a las malas prácticas del transporte y la cosecha.
- **2000 millones de personas** en todo el mundo **tienen sobrepeso** o son obesas.
- La degradación de la tierra, la disminución de la fertilidad del suelo, el uso insostenible del agua, la sobrepesca y la degradación del medio marino están disminuyendo la capacidad de la base de recursos naturales para suministrar alimentos.
- **Menos del 3% del agua del mundo es fresca (potable)**, de la cual el 2,5% está congelada en la Antártida, el Ártico y los glaciares. Por tanto, la humanidad debe contar con tan solo el 0,5% para todas las necesidades del ecosistema, del ser humano y del agua dulce.
- El ser humano está contaminando el agua más rápido de lo que la naturaleza puede reciclar y purificar el agua en los ríos y lagos.

A continuación os proponemos ver el documental “**El grito de la Amazonía**”. La zona de dicho documental, es parte del territorio de actuación de la Organización seglar, Misioneros de Jesús, con la que han colaborado “in situ” y siguen colaborando Mercedes Laorga Lucas y M. Dolores Vidal Silva, dos de las autoras de esta guía.

<https://www.rtve.es/alacarta/videos/informe-semanal/informe-semanal-grito-amazonia/4880612/> (duración 10:25 min)

- Localiza la zona del documental “El grito de la Amazonía”, en Google Maps y observa la diversidad del entorno.
- Describe lo que cuenta el documental y analiza las causas y las consecuencias de los derrames teniendo en cuenta la repercusión en las comunidades amazónicas y en el medio ambiente.

Más de 1000 millones de personas aún no tienen acceso a agua potable.

- ¿Por qué es importante garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles? ¿Cuáles crees que son las modalidades actuales de consumo y producción que deben cambiar?

Según datos del Instituto Nacional de Estadística de las Islas Baleares, cada año se generan 727 kilos de residuos por habitante. O lo que es lo mismo, alrededor de 360 bolsas de basura al año por habitante. De estos residuos, menos de la mitad corresponden a materia orgánica y cerca del 60 % del volumen lo ocupan los plásticos y los envoltorios.

- ¿Qué os parecen estos datos?
- Busca los datos que corresponden a tu comunidad autónoma.
- Investiga sobre el desperdicio alimentario y de agua y cómo crees que afecta a la sociedad y al planeta.

Podéis leer el **TEXTO 2 “De agua somos”** en el **(ANEXO 5)**:

- ¿Qué te sugiere el texto?

Y nosotros y nosotras, ¿qué podemos hacer?

- ¿Habéis oído hablar de los productos km 0? ¿Y del movimiento slow food? Haced una búsqueda y valorad: ¿Qué ventajas medioambientales y sociales creéis que puede tener consumir productos locales?
- ¿Cuál puede ser mi colaboración con mi consumo personal?
- ¿Cómo puedes influir en la reducción del desperdicio alimentario? ¿Y en el del agua?
- ¿Qué puedes hacer, en tu día a día, para reducir el desperdicio alimentario? ¿Y el de agua?

Para facilitaros esta tarea podéis consultar la *Guía de los vagos para cambiar el mundo*, y anotad las propuestas que no conocéis: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/takeaction/>

RECICLAJE 5 R: Reducir, Reparar, Reutilizar, Recuperar y Reciclar.

- Haz un listado de acciones que puedes llevar a cabo en cada una de las “R”.
- Busca organizaciones que trabajan el Comercio Justo.
 - Anota las acciones que llevan a cabo.
 - Analiza y comenta los principios de este tipo de comercio.
 - ¿Qué diferencias encuentras con el comercio convencional?
- ¿Qué acciones podrías realizar, a nivel individual o grupal, para poner tu granito de arena en la consecución de un Comercio Justo a nivel local y mundial?

Por ejemplo:

- Realiza una campaña con alguno de estos lemas “Exceso de residuos”, “Consumo responsable”.

OTROS ODS

¿CON QUÉ OTROS ODS RELACIONARÍAS ESTE CORTOMETRAJE?

En el cortometraje se pueden identificar otros ODS. ¿Puedes reconocerlos? ¿Se te ocurren más? (Según la edad y el conocimiento del tema se les puede pedir que sea el alumnado el que identifique los ODS y sus metas. En la parte inferior de la página (tras acceder al ODS elegido) se encuentran los enlaces “Datos destacables” y “Metas del objetivo”.

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

En el **Anexo 4** os facilitamos una tabla con los ODS que hemos identificado y las metas más destacables relacionadas con este cortometraje para que os sirva de modelo.

Otros ODS: Introduce el enunciado y su explicación

	
	
	
	

¿Se te ocurren más?

ODS	Enunciado y explicación



ANEXOS

ANEXO 1 17 OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)



<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

www.nosolofilms.org/agenda-2030/

ANEXO 1 LAS 5 “P” DE LOS ODS. ¿CÓMO SE AGRUPAN?



ANEXO 2 MAPA DE PETERS



www.oxfordcartographers.com/our-maps/peters-projection-map/

https://www.alternativa3.com/xarxaescolesj/wp-content/files_mf/mapapetersongd.pdf

ANEXO 3 TEXTO LA ISLA DE LAS FLORES

Estamos en Belém Novo, município de Porto Alegre, Estado de Grande do Sul, Brasil; más exactamente en la latitud 30° 12' 30" sur y longitud 51° 11' 23" oeste.

Caminamos en este momento por una plantación de tomates y podemos ver frente a nosotros, de pie, un ser humano; en este caso un japonés. Los japoneses se distinguen de los demás seres humanos por la forma de sus ojos, por sus cabellos negros y sus nombres característicos. El japonés en cuestión se llama Suzuki.

Los seres humanos son animales mamíferos, bípedos, que se distinguen de los otros mamíferos como la ballena, o bípedos como la gallina, principalmente por dos características: el telencéfalo altamente desarrollado y el pulgar oponible.

El telencéfalo altamente desarrollado les permite a los seres humanos almacenar información y relacionarlas, procesarlas y entenderlas. El pulgar oponible les permite a los seres humanos el movimiento de pinza de los dedos, lo que, a su vez, permite la manipulación de precisión. El telencéfalo altamente desarrollado, combinado con la capacidad para hacer movimientos de pinza con los dedos, le dio al ser humano la posibilidad de realizar un sin número de mejoras en su planeta, entre ellas, cultivar tomates.

El tomate, al contrario de la ballena, de la gallina o de los japoneses, es un vegetal. Fruto de la tomatera, el tomate pasó a ser cultivado por sus cualidades alimenticias a partir de 1800. El planeta tierra produce cerca de 61 millones de toneladas de tomates por año. El señor Suzuki a pasar de trabajar cerca de 12 horas por día es responsable por una parte muy pequeña de esta producción.

La utilidad principal del tomate es la alimentación de los seres humanos. El señor Suzuki es un japonés y por lo tanto un ser humano, no obstante, el señor Suzuki no planta los tomates con intención de comérselos; casi todos los tomates producidos por el señor Suzuki se entregan en un supermercado a cambio de dinero. El dinero fue creado, probablemente, por iniciativa de Giges, Rey de Lidia, Gran Reino del Asia Menor en el siglo VII a.C.

Cristo era un judío. Los judíos poseen el telencéfalo altamente desarrollado y el pulgar oponible. Son, por lo tanto, seres humanos.

Hasta la creación del dinero, la economía se basaba en el trueque. La dificultad de evaluar la cantidad de tomates equivalente a una gallina, y el problema de un trueque de gallinas por ballenas, fueron los motivadores principales de la creación del dinero.

ANEXO 3 TEXTO LA ISLA DE LAS FLORES

A partir del siglo III a.C. cualquier acción u objeto producido por los seres humanos, fruto de la conjugación del telencéfalo altamente desarrollado y por el pulgar oponible, todas las cosas vivas o no vivas, encima y debajo de la tierra, tomates, gallinas y ballenas pueden ser cambiadas por dinero. Para facilitar el cambio de tomates por dinero los seres humanos crearon los supermercados.

Doña Anita es un bípedo, mamífero, católico apostólico romano. Posee el telencéfalo altamente desarrollado y el pulgar oponible es, por lo tanto, un ser humano. Vino a este supermercado para, entre otras cosas, cambiar su dinero por tomates. Doña Anita obtuvo su dinero a cambio del trabajo que realiza: ella utiliza su telencéfalo altamente desarrollado y su pulgar oponible para cambiar perfumes por dinero.

Los perfumes son líquidos normalmente extraídos de las flores que les da a los seres humanos un olor más agradable que el natural. Doña Anita no extrae el perfume de las flores. Ella cambia con una fábrica una cantidad determinada de dinero por perfumes. Hecho eso, Doña Anita camina de casa en casa cambiando los perfumes por una cantidad mayor de dinero: la diferencia entre estas dos cantidades se llama lucro.

El lucro, que ya fuera prohibido a los católicos, hoy es libre para todos los seres humanos. El lucro de Doña Anita es pequeño si se lo compara con el lucro de la fábrica, pero es lo suficiente para ser cambiado por un kilo de tomates y dos kilos de carne, en este caso de cerdo.

El cerdo es un mamífero como los seres humanos y las ballenas, pero es cuadrúpedo le sirve de alimento a los japoneses, a los católicos y a los demás seres humanos, con excepción de los judíos. Los alimentos que Doña Anita cambió por dinero, que cambió por perfumes extraídos de las flores, serán totalmente consumidos por su familia en un periodo de un día.

Un día es el intervalo de tiempo que el planeta Tierra demora para dar una vuelta completa sobre su propio eje. Medio día es la hora del almuerzo. La familia es la comunidad formada por un hombre y una mujer unidos por el lazo matrimonial y por los hijos nacidos de este matrimonio.

Algunos de los tomates que el Señor Suzuki cambió por dinero en el supermercado y que fueron nuevamente cambiados por el dinero que Doña Anita obtuvo como lucro en el cambio de los perfumes extraídos de las flores, fueron transformados en salsa para la carne de cerdo.

ANEXO 3 TEXTO LA ISLA DE LAS FLORES

Uno de esos tomates, que a juicio de Doña Anita no tenía condiciones para transformarse en salsa, fue puesto en la basura. Basura es todo aquello producido por los seres humanos en una conjugación de esfuerzos del telencéfalo altamente desarrollado y el pulgar oponible, y que a juicio de un determinado ser humano no tiene condiciones para transformarse en salsa.

Una ciudad como Porto Alegre, habitada por más de un millón de seres humanos, produce cerca de 500 toneladas de basura por día. La basura trae todo tipo de gérmenes y bacterias que, a su vez, causan enfermedades. Las enfermedades perjudican seriamente el buen funcionamiento de los seres humanos. Aun cuando no provoca enfermedades, el aspecto y el aroma de la basura son extremadamente desagradables. Por eso la basura se lleva a determinados lugares, bien lejos donde pueda libremente ensuciar, oler mal y atraer enfermedades. En Porto Alegre, uno de los lugares escogidos para que la basura huela mal, se llama Isla de las Flores.

Una isla es una porción de tierra rodeada por agua en todo su entorno. El agua es una sustancia incolora, inodora e insípida formada por dos átomos de hidrógeno y un átomo de oxígeno. Las flores son los órganos de reproducción de las plantas generalmente odoríferas y de colores vivos. De las flores odoríferas se extraen los perfumes como los que Doña Anita cambió por el dinero, que cambió por los tomates. Hay pocas flores en la Isla de las Flores; hay, sin embargo, mucha basura y en medio de ella el tomate que Doña Anita juzgó inadecuado para la salsa de la carne de cerdo. Hay también muchos cerdos en la isla.

El tomate que Doña Anita juzgó inadecuado para el cerdo que iba a servir de alimento a su familia, puede resultar un excelente alimento para el cerdo y su familia, a juicio del cerdo, por supuesto. Cabe recordar que, Doña Anita tiene el telencéfalo altamente desarrollado, mientras que el cerdo ni siquiera tiene un pulgar y ¡ni hablar de oponible!. El cerdo tiene, no obstante, un dueño. El dueño del cerdo es un ser humano con telencéfalo altamente desarrollado, pulgar oponible y dinero. El dueño del cerdo cambió una parte de su dinero por un terreno en la Isla de las Flores tornándose así dueño del terreno.

Un terreno es una porción de tierra que tiene un dueño y una cerca. Este terreno, donde se deposita la basura, fue cercado para que los cerdos no pudieran salir y para que otros seres humanos no pudiesen entrar.

Los empleados del dueño del cerdo separan en la basura los productos de origen orgánico que juzgan adecuado para la alimentación del cerdo. De origen orgánico es todo aquello que un día tuvo vida, en forma animal o vegetal: tomates, gallinas, cerdos, flores y papel... son de origen orgánico. Este papel, por ejemplo, fue utilizado para rendir un examen de historia en el colegio de segundo grado, Nuestra Señora de los Dolores, y lo usó la alumna Ana Luisa Núñez, un ser humano.

ANEXO 3 TEXTO LA ISLA DE LAS FLORES

Un examen de historia es una prueba de la capacidad del telencéfalo de un ser humano de recordar datos referentes al estudio de la historia. Por ejemplo, ¿quién fue Juan de Garay? ¿Cuáles eran los Virreinos? Recordar es vivir.

Algunos productos de origen orgánico, tomates, examen de historia... se les da a los cerdos como alimentos. Aquello que fue considerado impropio para la alimentación de los cerdos será utilizado en la alimentación de mujeres y niños.

Mujeres y niños son seres humanos con telencéfalo altamente desarrollado, pulgar oponible y nada de dinero. Ellos no tienen dueño, y lo que es peor, son muchos. Por ser muchos son organizados por los empleados del dueño del cerdo en grupos de diez y tienen permiso para pasar al lado de dentro de la cerca. Del lado de dentro de la cerca pueden tomar para ellos todos los alimentos que los empleados del dueño del cerdo juzgaron inadecuados para el cerdo. Los empleados del dueño del cerdo han estipulado que cada grupo de diez seres humanos tiene cinco minutos para permanecer del lado de dentro de la cerca recogiendo materiales de origen orgánico.

Cinco minutos son 300 segundos. Desde 1958, el segundo se define como la equivalencia a 9 billones 192 millones 631 mil 770 ciclos de radiación de un átomo de Cesio. El Cesio es un material no orgánico encontrado en la basura de Goyanes. El tomate plantado por el Señor Suzuki, cambiado por dinero en el supermercado, cambiado por el dinero que Doña Anita cambió por los perfumes extraído de las flores, rechazado para la salsa del cerdo, tirado a la basura, rechazado por los cerdos como alimento, está ahora disponible para los seres humanos de la Isla de las Flores.

Lo que coloca a los seres humanos después de los cerdos en la prioridad de elección de alimentos es el hecho de no tener dinero, ni dueño. El ser humano se diferencia de los otros animales por el telencéfalo altamente desarrollado por el pulgar oponible y por ser libre.

Libre es el estado de aquel que tiene libertad. Libertad es una palabra que el sueño humano alimenta, que no hay nadie que la explique y nadie que no la entienda.

ANEXO 4 OTROS OBJETIVOS Y METAS



OBJETIVO 1: FIN DE LA POBREZA.

Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.

META 1.1: Para 2030, erradicar la pobreza extrema para todas las personas en el mundo, actualmente medida por un ingreso por persona inferior a 1,25 dólares al día.

META 1.3: Poner en práctica a nivel nacional sistemas y medidas apropiadas de protección social para todos y, para 2030, lograr una amplia cobertura de los pobres y los más vulnerables.



OBJETIVO 2: HAMBRE CERO

Poner fin al hambre

META 2.1: Para 2030, poner fin al hambre y asegurar el acceso de todas las personas, en particular los pobres y las personas en situaciones vulnerables, incluidos los lactantes, a una alimentación sana, nutritiva y suficiente durante todo el año

META 2.2: Para 2030, poner fin a todas las formas de malnutrición, incluso logrando, a más tardar en 2025, las metas convenidas internacionalmente sobre el retraso del crecimiento y la emaciación de los niños menores de 5 años, y abordar las necesidades de nutrición de las adolescentes, las mujeres embarazadas y lactantes y las personas de edad



OBJETIVO 3: SALUD Y BIENESTAR

Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.

META 3.4: Para 2030, reducir en un tercio la mortalidad prematura por enfermedades no transmisibles mediante la prevención y el tratamiento y promover la salud mental y el bienestar

META 3.9: Para 2030, reducir sustancialmente el número de muertes y enfermedades producidas por productos químicos peligrosos y la contaminación del aire, el agua y el suelo



OBJETIVO 10: REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES.

Reducir la desigualdad en y entre los países.

META 10.1: De aquí a 2030, lograr progresivamente y mantener el crecimiento de los ingresos del 40% más pobre de la población a una tasa superior a la media nacional

META 10.2: De aquí a 2030, potenciar y promover la inclusión social, económica y política de todas las personas, independientemente de su edad, sexo, discapacidad, raza, etnia, origen, religión o situación económica u otra condición.

META 10.3 Garantizar la igualdad de oportunidades y reducir la desigualdad de resultados, incluso eliminando las leyes, políticas y prácticas discriminatorias y promoviendo legislaciones, políticas y medidas adecuadas a ese respecto.

ANEXO 5 TEXTOS DE EDUARDO GALEANO

TEXTOS 1

Educando con el ejemplo. Los modelos del éxito

"Quien no está preso de la necesidad, está preso del miedo: unos no duermen por la ansiedad de tener las cosas que no tienen, y otros no duermen por el pánico de perder las cosas que tienen".

Del libro PATAS ARRIBA. LA ESCUELA DEL MUNDO AL REVÉS

El imperio del consumo

... El derecho al derroche, privilegio de pocos, dice ser la libertad de todos. Dime cuánto consumes y te diré cuánto vales. Esta civilización no deja dormir a las flores, ni a las gallinas, ni a la gente. En los invernaderos, las flores están sometidas a luz continua, para que crezcan más rápido. En la fábricas de huevos, las gallinas también tienen prohibida la noche. Y la gente está condenada al insomnio, por la ansiedad de comprar y la angustia de pagar. Este modo de vida no es muy bueno para la gente, pero es muy bueno para la industria farmacéutica. EEUU consume la mitad de los sedantes, ansiolíticos y demás drogas químicas que se venden legalmente en el mundo, y más de la mitad de las drogas prohibidas que se venden ilegalmente, lo que no es moco de pavo si se tiene en cuenta que EEUU apenas suma el cinco por ciento de la población mundial...

Del artículo de Eduardo Galeano

ANEXO 5 TEXTOS DE EDUARDO GALEANO

TEXTO 2

De agua somos

Del agua brotó la vida. Los ríos son la sangre que nutre la tierra, y están hechas de agua las células que nos piensan, las lágrimas que nos lloran y la memoria que nos recuerda.

La memoria nos cuenta que los desiertos de hoy fueron los bosques de ayer, y que el mundo seco supo ser mundo mojado, en aquellos remotos tiempos en que el agua y la tierra eran de nadie y eran de todos.

¿Quién se quedó con el agua? El mono que tenía el garrote. El mono desarmado murió de un garrotazo. Si no recuerdo mal, así comenzaba la película 2001, Odisea del espacio.

Algún tiempo después, en el año 2009, una nave espacial descubrió que hay agua en la luna. La noticia apresuró los planes de conquista.

Pobre luna.

Del libro LOS HIJOS DE LOS DÍAS

ANEXO 5 TEXTOS DE EDUARDO GALEANO

TEXTO 3

Pobrezas

Pobres,

lo que se dice pobres,

son los que no tienen tiempo para perder el tiempo.

Pobres,

lo que se dice pobres,

son los que no tienen silencio ni pueden comprarlo.

Pobres,

lo que se dice pobres,

son los que tienen piernas que se han olvidado de caminar,

como las alas de las gallinas se han olvidado de volar.

Pobres,

lo que se dice pobres,

son los que comen basura y pagan por ella como si fuese comida.

Pobres,

lo que se dice pobres,

son los que tienen el derecho de respirar mierda,

como si fuera aire, sin pagar nada por ella.

Pobres,

lo que se dice pobres

son los que no tienen más libertad de elegir entre uno y otro canal de televisión.

Pobres,

lo que se dice pobres,

son los que viven dramas pasionales con las máquinas.

ANEXO 5 TEXTOS DE EDUARDO GALEANO

TEXTO 3

Pobres,
lo que se dice pobres,
son los que son siempre muchos y están siempre solos.
Pobres,
lo que se dice pobres,
son los que no saben que son pobres.

Del libro PATAS ARRIBA: LA ESCUELA DEL MUNDO AL REVÉS

ANEXO 5 TEXTOS DE EDUARDO GALEANO

TEXTO 4

Los Nadies

"Sueñan las pulgas con comprarse un perro
y sueñan los nadies con salir de pobres,
que algún mágico día llueva de pronto la buena suerte,
que llueva a cántaros la buena suerte;
pero la buena suerte no llueve ayer, ni hoy, ni mañana, ni nunca,
ni en lloviznita cae del cielo la buena suerte,
por mucho que los nadies la llamen y aunque les pique la mano izquierda,
o se levanten con el pie derecho, o empiecen el año cambiando de escoba.

Los nadies: los hijos de nadie, los dueños de nada.

Los nadies: los ningunos, los ninguneados, corriendo la
liebre, muriendo la vida, jodidos, rejodidos:

Que no son, aunque sean.

Que no hablan idiomas, sino dialectos.

Que no hacen arte, sino artesanía.

Que no practican cultura, sino folklore.

Que no son seres humanos, sino recursos humanos.

Que no tienen cara, sino brazos.

Que no tienen nombre, sino número.

Que no figuran en la historia universal, sino en la crónica
roja de la prensa local.

Los nadies, que cuestan menos que la bala que los mata".

Del libro EL LIBRO DE LOS ABRAZOS



CRÉDITOS

ELABORACIÓN DEL MATERIAL DIDÁCTICO 'NSF'

COORDINACIÓN DE LA GUÍA DIDÁCTICA

Konsue Salinas Ramos
Mercedes Laorga Lucas
M. Dolores Vidal Silva

AUTORÍA DE LA GUÍA DIDÁCTICA

Mercedes Laorga Lucas
Konsue Salinas Ramos
M. Dolores Vidal Silva

COORDINACIÓN DESDE 'NOSOLOFILMS'

Gema Rebollo Guerrero

SOBRE LA PROPUESTA DIDÁCTICA Y EL MODELO DE ESTA GUÍA

www.nosolofilms.org/propuesta-didactica/



Esta Guía Didáctica ha sido elaborada por Mercedes Laorga Lucas, Konsue Salinas Ramos y M. Dolores Vidal Silva
Licencia SAFE Creative 2111159825111

Ilustración '[Casual life 3D - Reading](#)' by Icons 8
Fecha actualización: Noviembre 2021

